FESTIVAL DE LA CIMADE 14>28 NOV 2026

FESTIVAL DE LA CIMADE
GRENOBLE MÉTROPOLE
14>28 NOV 2026

CINÉ-DÉBATS
SPECTACLES VIVANTS
CONCERTS
EXPOSITIONS
REPAS PARTAGÉS
...

MIGRA Scène .TN



www.migrantscene.org
Regards croisés sur les migrations partout en France

la Cimade
L'humanité passe par l'autre

MAR 03 NOV > VEN 27 NOV
EXPOSITION DE PHOTOS

FRAGMENTS EN EXIL : RÉFUGIÉS SOUDANAIS & SUD-SOUDANAIS AU MAROC

Par David Fedele et des réfugiés Soudanais & Sud-Soudanais à Rabat

Grenoble | Bibliothèque du Centre-Ville | entrée libre



Au Maroc, ces photographies intimes de femmes, d'enfants et de familles soudanaises en exil témoignent de leur dignité et de leur résilience. À la fois fenêtres et miroirs, ces images invitent à regarder, reconnaître et créer des liens.

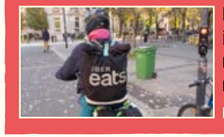
Du mardi au samedi de 11h à 18h30.

MAR 03 NOV > SAM 05 DÉC
EXPOSITION DE PHOTOS

M'MA WALI

Par Christian Revest

Grenoble | Bibliothèque Kateb Yacine | entrée libre



Les livreurs de repas à vélo incarnent les mobilités internationales et l'ubérisation. Leur travail à Grenoble a été mis en image par le photographe Christian Revest.

Du mardi au samedi de 11h à 18h30.

SAM 14 NOV
CONCERT

CONCERT EN PLEIN AIR

Par Musique aux frontières

Grenoble | Place Félix Poulat | entrée libre

Janvier 2026, Musique Aux Frontières s'est rendue à Calais pendant 5 semaines à la rencontre des personnes exilées et des bénévoles qui les soutiennent. Ce concert sera un partage en mots et en musique des pépites collectées.

De 14h30 à 15h30 et de 16h à 17h .

SAM 14 NOV 20H00
THÉÂTRE

L'ARCHE ET LE CHÂTEAU

Compagnie Les Larrons

Poisat | Salle Léo Lagrange | 10€



L'histoire incroyable d'un orphelin arménien forcé à s'exiler dans la France de 1920, dévastée par la Grande Guerre. L'histoire d'un homme dont la volonté, l'abnégation et la générosité auront eu raison de la politique et des frontières.

Par et avec Xavier Kutalian, mise en scène de Xavier Lemaire.
En partenariat avec FESTISOL.

LUN 16 NOV > VEN 04 DÉC
EXPOSITION DE PHOTOS & DESSINS

DES VIES ORAGEUSES

Par Mathilde Gal et le collectif Tcholeiy

Grenoble | Chez Téo | entrée libre



Les photos et les dessins de l'exposition illustrent le roman collectif *Des vies orageuses* de Mathilde Gal et de personnes immigrées, travailleurs sociaux et soignants racontant les difficultés et les injustices que vivent les exilés en arrivant en France.

Rencontre : mercredi 18 novembre à 18h

Lun, mer, jeu de 12h à 14h ; mar de 12h à 17h ; ven de 9h30 à 14h.

LUN 16 NOV 18H00
LECTURE

CLICHÉS DE L'HOMME EN CASCADE — OUVERTURE

Par Alice Steriner, avec Naby Moïse Bangoura, Qui-Vive Cie

Grenoble | Salon d'honneur de l'Hôtel de Ville | entrée libre

Un homme noir s'éveille un matin sur le trottoir d'une ville blanche « avec une valise de clichés en guise d'oreiller ». Parti à la recherche de son identité perdue, il croise des passants qui ne lui sont d'aucune aide, des « autres » qui ne sont qu'un cliché de plus. Entre mémoire et invention, entre Afrique et Europe, ce texte interroge la manière dont les clichés construisent et défigurent nos récits de vie.

MAR 17 NOV 19H30
CINÉ-DÉBAT, DOCUMENTAIRE

SOUDAN, SOUVIENS-TOI

Réalisé par Hind Meddeb, 2024, 76', VOSTF

MAR 17 NOV | Villard-Bonnot | Espace Aragon | tarifs habituels
MER 25 NOV | Grenoble | Bibliothèque du Centre-Ville | entrée libre

MER 25 NOV 18H30



Après 30 ans de dictature, le portrait d'une jeunesse soudanaise, qui par ses mots, poèmes et créations défie la répression militaire et lutte pour ses rêves de démocratie. Hind Meddeb articule les fragments d'une révolution impossible, de ses débuts prometteurs jusqu'à ce que la guerre détruise tout, mettant les soudanais·es sur les routes de l'exil.

Le mardi 17, en présence d'un·e réfugié·e soudanais·e.
Le mercredi 25, en présence du photographe David Fedele dont les photos et vidéos sont exposées à la bibliothèque, et Motasim, co-auteur de la vidéo *Entre exil et perte*.
Dans le cadre du Mois du documentaire et à l'occasion de la Journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes.

MER 18 NOV 12H00
BALADE STREET ART

LES FRESQUES DE BABEL

Par Cathy, Veronica et Aly

Grenoble | Babel | entrée libre



À Babel Saint Bruno, découvrez les histoires insolites cachées derrière ses fresques et mosaïques : un banc de Gaudí, les « nanas Benz » du Togo ou encore l'histoire de l'eau à Marrakech. Cathy, Veronica et Aly vous guideront à travers les 3 patios.

Durée : 2h. En partenariat avec l'APARDAP.

JEU 19 NOV 20H00
CINÉ-DÉBAT, DOCUMENTAIRE

THE PICKERS

Réalisé par Elke Sasse, Allemagne, 2024, 80', VOSTF

Saint-Martin-d'Hères | Mon Ciné | tarifs habituels



Oranges d'Italie, myrtilles de Portugal, olives de Grèce, fraises d'Espagne : avons-nous vraiment conscience de ce qu'il en coûte au million de personnes exilées qui travaillent actuellement dans les champs européens ? Les Pickers est une plongée au cœur d'un système d'exploitation qui donne un goût bien amer à notre alimentation.

En présence de Paloma Cuevas, paysanne à St Lattier, membre de la commission travailleurs saisonniers de la Confédération Paysanne.

VEN 20 NOV 20H00
CONFÉRENCE

UNE AUTO-HISTOIRE DE L'IMMIGRATION ALGÉRIENNE EN FRANCE : FAIRE PARLER LA COMPLEXITÉ

Par El Mouhoub MOUHOUD, professeur d'économie, président de l'Université Paris Sciences et Lettres

Grenoble | Auditorium du Musée de Grenoble | entrée libre



Dépositaire d'un nom et d'un prénom qui s'inscrit dans l'histoire de la colonisation française, El Mouhoub Mouhoud raconte son parcours, depuis un petit village de Kabylie vers la banlieue d'Alger ; puis son arrivée en France. « Mon parcours est loin d'être exceptionnel. Il témoigne simplement que l'émigration et les réussites sociales individuelles des immigrés et de leurs descendants sont le produit d'une histoire sociale, familiale, et culturelle. » extrait du livre *Le prénom* par EM Mouhoud.

SAM 21 NOV 14H30

CINÉ-DÉBAT, FICTION

L'HISTOIRE DE SOULEYMANE

Réalisé par Boris Lojkine, 2024, 134', VF

Grenoble | Bibliothèque Kateb Yacine | entrée libre



Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt.

Exposition de photos *M'ma Wali* par Christian Revest. En présence des livreurs de repas de Grenoble et de Christian Revest, photographe.
Dans le cadre du Mois de l'accessibilité. Séance accessible aux personnes déficientes visuelles et auditives.

DIM 22 NOV 10H30

ANIMATION DE RUE

PORTEURS DE PAROLES

Avec les bénévoles de la Cimade

Grenoble | Marché de l'Estacade



Les bénévoles de la Cimade seront présents pour échanger avec les passants. Chacun peut réagir, s'exprimer, débattre ou simplement découvrir ce que pensent les autres. Venez partager votre point de vue — votre parole compte !

LUN 23 NOV 18H30

TABLE RONDE

AIDE AUX MINEURS NON-ACCOMPAGNÉS : L'ENGAGEMENT ET SES LIMITES

Avec Ocellia, Mathilde Gal, autrice et travailleuse sociale, des bénévoles de La Cimade, Philippe Garin, metteur en scène, Françoise Sage, comédienne

Échirolles | Ocellia | entrée libre



En amont des représentations de L'Araignée, enseignants (futurs) travailleurs sociaux et bénévoles échangent sur les pratiques professionnels. Un temps de réflexion et de débat autour des réalités vécues sur le terrain. La table ronde sera ponctuée d'extraits du spectacle.

MAR 24 NOV 19H00

CINÉ-DÉBAT, FICTION

L'AUTRE CÔTÉ DE L'ESPOIR

OURS D'ARGENT au festival de Berlin en 2017

Réalisé par Aki Kaurismäki, 2017, 100', VOSTF

Grenoble | Ciné Club, Cinéma Juliet Berto | 6,50€



« Avec ce film, je tente de mon mieux de briser le point de vue européen sur les réfugiés considérés tantôt comme des victimes objets de notre apitoiement, tantôt comme des réfugiés économiques qui avec insolence veulent prendre notre travail, nos femmes, nos logements et nos voitures. » Aki Kaurismäki.

En présence d'un patron et un travailleur immigré.
En partenariat avec le Ciné-Club de Grenoble.

MAR 24 NOV 20H00
JEU 26 NOV 20H00
VEN 27 NOV 20H00

THÉÂTRE

L'ARAIGNÉE

CRÉATION POUR LE FESTIVAL MIGRANT'SCÈNE 2026

Par Charlotte Lagrange, avec la compagnie Atheca

MAR 24 NOV | Grenoble | Minimistan | 8/10/15€, réservation : minimistan.org
JEU 26 NOV | La Motte-d'Aveillans | Salle Socio-Culturelle | participation libre
VEN 27 NOV | Saint-Martin-d'Uriage | Théâtre Le Belvédère | 10/15€ sur place, réservation : belledonnesolidaire@gmail.com

Billetterie Minimistan

Écartée de son poste à l'Aide Sociale à l'Enfance pour s'être trop impliquée auprès de jeunes migrants, une femme raconte son parcours et le leur. L'araignée, échouée dans son bureau, devient la métaphore de ces vies entravées. Un monologue drôle, corrosif et émouvant.

Avec Françoise Sage, comédienne, Vincent Daoud, musicien.
Mise en scène par Philippe Garin.

En collaboration avec le Collectif Accueil Réfugiés en Matheysine et avec Belledonne Solidaires.

Billetterie Le Belvédère

MAR 24 NOV 20H00

CINÉ-DÉBAT, COURT-MÉTRAGE D'ANIMATION

À VOL D'OISEAU

Réalisé par Clara Lacombe, 2024, 30', VF

Biviers | Maison pour Tous et Bibliothèque | entrée libre



Amadou est parti de Guinée Conakry, à l'âge de treize ans. Trois ans après son départ, il traversait la frontière française, caché dans le coffre d'une voiture, et croisait la route de Thibaut, ornithologue à Grenoble et frère de la réalisatrice. Cela va sans dire : on y est plus vite à vol d'oiseau !

En présence de la réalisatrice Clara Lacombe, Amadou Dialo dont le film conte l'histoire, Accueil Migrants Grésivaudan et La Cimade.
En partenariat avec Festival des solidarités.

MER 25 NOV 19H30

THÉÂTRE

LAISSEZ-MOI DANSER

Par et avec Nadia Ghadanfar

Grenoble | Théâtre Prémol | 8 à 15€



Depuis plusieurs années, Nadia Ghadanfar partage ses héritages multiples avec des groupes de femmes du monde arabe, au cours d'ateliers de parole et de théâtre. Accompagnée de l'autrice Amandine Dhée, elle a récolté les confidences étonnantes et souvent éprouvantes de ces femmes sur leur quotidien. Un quotidien fait de domination, d'interdits, de frustrations…

En partenariat avec le Centre des Arts du Récit.

VEN 27 NOV 19H00

LECTURE PARTAGÉE

SCÈNE OUVERTE : MIGRATION, SOLIDARITÉ, ACCUEIL

Par des lectrices et lecteurs volontaires

Méaudre-en-Vercors | Maison partagée Les Epicéas | entrée libre

Dire l'exil, l'asile, l'accueil, la solidarité, le droit de vivre dans la dignité. Écouter des mots puisés dans une poésie, un article, un roman, un témoignage. Pour celles et ceux qui souhaitent lire, une seule contrainte : 10 min maximum pour chacun·e. Repas partagé.

Organisée par les associations Les Vertaccueillants et Les épicéas & compagnie.
Inscription : 06 52 37 91 46 / epiceasetcompagnie@gmail.com ou 07 88 35 79 62 / vertaccueillants@gmail.com

VEN 27 NOV 20H00

DANSE

(TITRE PROVISOIRE)

Par et avec Johana Malédon, Compagnie MÂLE

La Tronche | La Faïencerie | 10/11/16€, réservation : la-faiencerie.mapado.com



Un cri. Ce solo de Johana Malédon, chorégraphe originaire de Guyane, résonne comme une révolte du corps face à l'assignation de ce qu'il est : comprimer ses origines, fondre sa couleur de peau, enfermer ses coutumes. En fuite d'identité. Fuite de définition. Fuite de mots. Une évasion poignante vers l'émancipation.

Dès 10 ans.

SAM 28 NOV 18H00

THÉÂTRE & CHANTS

CLÔTURE

Pièce de théâtre d'après Matei Visniec

Grenoble | Salle des fêtes de la MDH Centre-Ville | entrée libre



Pour la clôture, les bénévoles et accueillis du CARM vous proposent une adaptation du texte *Attendez que la canicule passe* de Matei Visniec et de finir en chanson avec le public.

Mise en scène Anne Pommeray, interprétation et chorale par les bénévoles et les accueillis du CARM (Collectif d'Accueil des Réfugiés en Matheysine).
En partenariat avec AMAL.

www.migrantscene.org

Regards croisés sur les migrations partout en France

RETROUVEZ TOUT LE PROGRAMME DÉTAILLÉ

sur **www.migrantscene.org**
et sur Instagram : **@lacimadegrenoble**

La Cimade est une association de solidarité active avec les migrants, les réfugiés et les demandeurs d'asile depuis 1939.
Elle agit pour le respect des droits et de la dignité des personnes. Elle lutte contre toutes les formes de racisme et de xénophobie.

MIGRANT'SCÈNE REMERCIE SES PARTENAIRES

Association La Cimade - Service Œcuménique d'Entraide - 91 r Oberkampf 75011 Paris - SIREN775666597
Illustration : Dugudus | Conception graphique : Ninon THOMAS

LA CIMADE

Chaque année, la Cimade accueille dans ses permanences des dizaines de milliers de migrants pour une demande d'asile ou un titre de séjour. Elle intervient auprès des institutions par des actions de plaidoyer. Elle agit pour **informer et sensibiliser** l'opinion publique sur les réalités des migrations. Basée sur le bénévolat, l'association vit de dons privés.

SES OBJECTIFS

- Changer les regards sur les migrations et combattre les préjugés
- Lutter contre les xénophobies et les discriminations
- Favoriser l'expression des migrants
- Susciter des réflexions et créer des échanges dans une volonté d'ouverture et de respect de l'autre

LE FESTIVAL

Né à Toulouse et organisé à l'échelle nationale **depuis 2006**, le festival Migrant'Scène choisit de parler des migrations, d'interroger les politiques et mécanismes qui les sous tendent et remet à l'honneur l'hospitalité comme fondement de notre société et de notre rapport à l'autre quel qu'il soit.
Le festival veut être un **lieu de rencontres et d'échanges** en s'appuyant sur la présentation de films, de pièces de théâtre, d'expositions et de diverses animations, avec la participation active des migrants.

S'ENGAGER
AUPRÈS DE LA CIMADE

La Cimade a besoin de votre soutien. Vous trouverez tous les renseignements utiles sur le site **www.lacimade.org** pour adhérer, faire un don ou vous engager au sein de la Cimade à la mesure de vos possibilités. Vous pouvez aussi nous aider pendant la durée du festival en vous adressant à **grenoble@lacimade.org.**

DÉCALER LE REGARD, CULTIVER LE COMMUN

SPECTACLES VIVANTS • ANIMATIONS • CONCERTS • CINÉ-DÉBATS • EXPOSITIONS ...

LE FESTIVAL EN BREF

MAR 03 AU VEN 27 NOV — FRAGMENTS EN EXIL : RÉFUGIÉS SOUDANAIS & SUD-SOUDANAIS AU MAROC
EXPOSITION DE PHOTOS | Bibliothèque du Centre-Ville | 10 rue de la République, Grenoble

MAR 03 NOV AU SAM 05 DÉC — M'MA WALI
EXPOSITION DE PHOTOS | Bibliothèque Kateb Yacine | 1 cour des Érables, Centre Commercial Grand Place, Grenoble

SAM 14 NOV 14H30 — CONCERT EN PLEIN AIR
CONCERT | Place Félix Poulat, Grenoble

SAM 14 NOV 20H00 — L'ARCHE ET LE CHÂTEAU
THÉÂTRE | Salle Léo Lagrange | 2 place Georges Brassens, Poisat

LUN 16 NOV AU VEN 04 DÉC — DES VIES ORAGEUSES
EXPOSITION DE PHOTOS & DESSINS | Chez Téo | 10 bis rue Hébert, Grenoble

LUN 16 NOV 18H00 — CLICHÉS DE L'HOMME EN CASCADE OUVERTURE
LECTURE | Salon d'honneur de l'Hôtel de Ville | 11 bv Jean Pain, Grenoble

MAR 17 NOV 19H30 — SOUDAN, SOUVIENS-TOI
CINÉ-DÉBAT, DOCUMENTAIRE | Espace Aragon | 19 bv Jules Ferry, Villard-Bonnot

MER 18 NOV 12H00 — LES FRESQUES DE BABEL
BALADE STREET ART | Babel | 52 rue Abbé Grégoire, Grenoble

JEU 19 NOV 20H00 — THE PICKERS
CINÉ-DÉBAT, DOCUMENTAIRE | Mon Ciné | 10 avenue Ambroise Croizat, Saint-Martin-d'Hères

VEN 20 NOV 20H00 — UNE AUTO-HISTOIRE DE L'IMMIGRATION ALGÉRIENNE EN FRANCE : FAIRE PARLER LA COMPLEXITÉ
CONFÉRENCE | Auditorium du Musée de Grenoble | 5 place de Lavalette

SAM 21 NOV 14H30 — L'HISTOIRE DE SOULEYMANE
CINÉ-DÉBAT, FICTION | Bibliothèque Kateb Yacine | 1 cour des Érables, Centre Commercial Grand Place, Grenoble

DIM 22 NOV 10H30 — PORTEURS DE PAROLES
ANIMATION DE RUE | Marché de l'Estacade | Grenoble

LUN 23 NOV 18H30 — AIDE AUX MINEURS NON-ACCOMPAGNÉS, L'ENGAGEMENT ET SES LIMITES
TABLE RONDE | Ocellia | 3 avenue Victor Hugo, Échirolles

MAR 24 NOV 19H00 — L'AUTRE CÔTÉ DE L'ESPOIR
CINÉ-DÉBAT, FICTION | Ciné Club, Cinéma Juliet Berto | Passage du Palais de Justice, Grenoble

MAR 24 NOV 20H00 — L'ARAIGNÉE
THÉÂTRE | Minimistan | Cour Marcel Reymond, rue des Minimes, Grenoble

MAR 24 NOV 20H00 — À VOL D'OISEAU
CINÉ-DÉBAT, COURT-MÉTRAGE D'ANIMATION | Maison pour Tous et Bibliothèque | 209 chemin de la Grivelière, Biviers

MER 25 NOV 18H30 — SOUDAN, SOUVIENS-TOI
CINÉ-DÉBAT, DOCUMENTAIRE | Bibliothèque du Centre-Ville | 10 rue de la République, Grenoble

MER 25 NOV 19H30 — LAISSEZ-MOI DANSER
THÉÂTRE | Théâtre Prémol | 7 rue Henry Duhamel, Grenoble

JEU 26 NOV 20H00 — L'ARAIGNÉE
THÉÂTRE | Salle Socio-Culturelle | 7 place Albert Rivet, La Motte-d'Aveillans

VEN 27 NOV 19H00 — SCÈNE OUVERTE : MIGRATION, SOLIDARITÉ, ACCUEIL
LECTURE PARTAGÉE | Maison partagée Les Epicéas | 136 route du Méaudret, Méaudre-en-Vercors

VEN 27 NOV 20H00 — L'ARAIGNÉE
THÉÂTRE | Théâtre Le Belvédère | 214 route d'Uriage, Saint-Martin-d'Uriage

VEN 27 NOV 20H00 — (TITRE PROVISOIRE)
DANSE | La Faïencerie | 74 Grande Rue, La Tronche

SAM 28 NOV 18H00 — CLÔTURE
THÉÂTRE & CHANTS | Salle des fêtes de la MDH Centre-Ville | 2 rue du Vieux Temple, Grenoble

L'ASSOCIATION
EN QUELQUES CHIFFRES

689 ADHÉRENTS EN AURA DONT 440 BÉNÉVOLES

138 SALARIÉS

90 ADHÉRENTS GRENOBLOIS

4 000 ADHÉRENTS EN FRANCE DONT 2 590 BÉNÉVOLES

110 000 PERSONNES ACCOMPAGNÉES CHAQUE ANNÉE